**Instrucciones generales:**

1. Lea el artículo.
2. Busque 3 pronombres, 2 adverbios, 3 conjunciones, subráyelos y los clasifica.
3. Defina en sus propias palabras el “Renacimiento”, pero debe incluir al menos un pronombre, un adverbio y una conjunción.
4. Escriba tres formas indicando cómo se dan las características del Renacimiento en la obra.

**MOVIMIENTO LITERARIO: RENACIMIENTO**

**Introducción:** Durante el siglo XVI se inició un movimiento cultural y artístico que establece una nueva percepción del mundo y del hombre: el Renacimiento. Este movimiento hizo que con la literatura renacentista en España se iniciará un periodo conocido como Siglos de Oro el cual se desarrolla en los siglos XVI y XVII. Su objetivo era crear un cambio.

**Características del Renacimiento**

 ADMIRACIÓN POR LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA: Todas las culturas griega latina se convierten en centros de máxima atracción para los renacentistas. Se impone como norma estética la imitación del arte antiguo, no abandonaron lo del pasado, lo conservaron, pero agregaron nuevos detalles.

 NUEVA CONCEPCIÓN DEL HOMBRE: Esta concepción viene dada por el humanismo que sitúa al hombre como centro del universo. Ellos (los hombres) eran considerados importantes, no los dioses. El teocentrismo medieval deja paso al antropocentrismo renacentista.

 El mundo deja de ser un valle de lágrimas para convertirse en fuente de placer. Había mucha felicidad, bastante positivismo, muy poca negatividad. Este mundo indicaba que si el placer es bueno, el cultivo del cuerpo como centro de placer será igualmente bondadoso. También, la inteligencia del hombre es suficiente para conocer los misterios de la vida y de la naturaleza. Además, esta época fue de tranquilidad por los logros conseguidos por el hombre.

 UNA NUEVA CONCEPCIÓN POLÍTICA: El régimen político feudal se debilita ante las monarquías absolutas, mas no se eliminaron en la totalidad. Asimismo, el Estado está por encima de cualquier otra consideración.

 EL IDEAL CORTESANO: el hombre no solo debe aspirar a desarrollar sus cualidades físicas sino también sus cualidades espirituales.

 SECULARIZACIÓN DE LA CULTURA: Enseñanza de todas las culturas y lenguas.

 Búsqueda de LA BELLEZA como fin en sí mismo.

[**http://www.maristasourense.com/extras/materias/LENGUA\_CASTELLANA\_1\_BACH/Literatura\_RENACENTISTA\_13-14.pdf**](http://www.maristasourense.com/extras/materias/LENGUA_CASTELLANA_1_BACH/Literatura_RENACENTISTA_13-14.pdf)

**Instrucciones generales:**

1. Lea el artículo.
2. Busque 2 pronombres, 2 adverbios, 3 conjunciones, subráyelos y los clasifica.
3. Defina en sus propias palabras el “Renacimiento”, pero debe incluir al menos un pronombre, un adverbio y una conjunción.
4. Escriba tres formas indicando cómo se dan las características del Renacimiento en la obra.

**MOVIMIENTO LITERARIO: RENACIMIENTO**

**Introducción**

Durante el siglo XVI se inició un movimiento cultural y artístico llamado Renacimiento. Hubo bastantes cambios, pero conservaron pocas tradiciones del pasado. Este ayudó con la renovación de la cultura y el arte se dio. Su periodo fue llamado Siglo de Oro en los siglos XVI y XVII.

**Características del Renacimiento**

 ADMIRACIÓN POR LA ANTIGÜEDAD CLÁSICA: Incluye la cultura griega en las obras.

 NUEVA CONCEPCIÓN DEL HOMBRE: El hombre es más importante. Además, el hombre fue más importante que Dios.

 El mundo deja de ser negativo y pasa a ser positivo. También, los artistas creaban obras que representaban felicidad.

 No hay feudalismo, hay monarquía absoluta, el rey es lo más importante, está arriba de todos.

 El estudio es importante: origen de universidad, la escritura y muchos lenguajes. .

 Búsqueda de LA BELLEZA como fin en sí mismo.

**<http://www.maristasourense.com/extras/materias/LENGUA_CASTELLANA_1_BACH/Literatura_RENACENTISTA_13-14.pdf>**